

Pressmeddelande, Falun 2010-03-24

## Nordiska Akvarellmuseet – årets museum

**Nordiska Akvarellmuseet på Tjörn blev Årets museum i Sverige 2010. Branschens finaste utmärkelse tillkännagavs under museernas vårmöte i Falun den 24 mars. Priset delades ut av kulturminister Lena Adelsohn Liljeroth.**

Årets museum som utsågs för fjortonde gången ska lyfta fram ett museum i Sverige som på olika plan arbetar nytänkande och framåtintriktat och som kan inspirera och utmana museikollegor. Sedan förra året är det Svenska ICOM i samverkan med Riksförbundet Sveriges Museer som står bakom priset.

– Jag tycker det är roligt att priset Årets Museum engagerar och entusiasmerar museerna till nytänkande och kreativitet inom alla sina verksamheter, säger kulturminister Lena Adelsohn Liljeroth. Jag vill gratulera Nordiska Akvarellmuseet till priset! Akvarellmuseet och dess verksamhet ingår i ett sammanhang där konst, kultur, natur och miljö smälter samman på ett väldigt lyckosamt och inspirerande sätt, fortsätter kulturministern, dessutom har museet betytt mycket för Skärhamn och Tjörn.

Akvarellmuseet får priset för att man i en förhållandevis liten verksamhet lyckats nå stora publika framgångar och ändå upprätthålla hög kvalitet i det osynliga arbetet. Juryns motivering lyder: ”För sitt framgångsrika arbete att med hög kvalitet peka på mångfalden och bredden inom akvarellkonsten och bibehålla sin attraktionskraft med höga publiksiffror som följd. Museet producerar utställningar av världsklass och är ett föredöme vad gäller kopplingen mellan museum, forskning och utbildning. Museet tänjer gränserna och visar världen i lokalsamhället. Ett museum som har förändrat en ort.”

– En bättre tioårspresent kunde vi inte ha fått, sa museets marknads- och utvecklingschef Benita Nilsson direkt efter att hon mottagit priset.

De övriga nominerade museerna var Grenna Museum och Hallwylska Museet i Stockholm. I samband med att Årets museum utsågs delades även priser ut för Årets utställning som gick till Liseberg för Evert Taubes värld och Klenod 2009 till ett särskilt skyddsvärt föremål, vilket efter en folkomröstning blev ett tidigare stulet relikskrin från Ullångers kyrka.

Bildtext: Från prisutdelningen i Dalasalen i Falun onsdag kväll 24 mars. Foto Staffan Björklund.

Högupplöst bild finns för nedladdning på <http://www.sverigemuseer.se/pressbilder.htm>

### För mer information kontakta:

- Ulrica Grubbström, Svenska ICOM, mobil: 070-395 5272
- Robert Sjöo, Riksförbundet Sveriges museer, mobil: 070-724 1188